



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. GUALA"

CORSO SETTORE ECONOMICO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI LINGUA FRANCESE

ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021

CLASSE 2 SEZIONE A

**Docente:** Milanesio Lia

**Ore settimanali:** 3

**LIBRO DI TESTO:** Crimi A. M., Hatuel D., *Îcône*, Recanati, Eli edizioni, 2017.

Moduli	Periodo	Ore
Modulo 1 Unités 3,4,5	Primo trimestre	33
Modulo 2 Unités 6,7,8,9	Secondo pentamestre	66
<b>Totale</b>		<b>99</b>

In base a quanto previsto dalle linee guida del nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le conoscenze, le abilità e le competenze sotto elencate, attese a conclusione dell'obbligo di istruzione:

**Competenze:**

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

COMPETENZE LINGUISTICHE		
<b>COMPRENDERE</b>	<b>ascolto</b>	capire espressioni e parole di utilizzo frequente relative alla vita di tutti i giorni (per esempio gli acquisti, l'ambiente circostante, la vita scolastica), afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
	<b>lettura</b>	capire testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in documenti di uso corrente, quali pubblicità, programmi, menu e orari; capire lettere personali semplici
<b>PARLARE</b>	<b>interazione</b>	comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio diretto di informazioni su argomenti noti e attività consuete
	<b>produzione orale</b>	raccontare esperienze passate, descrivere e comparare oggetti, luoghi, situazioni, esprimere il proprio stato d'animo, parlare di progetti e desideri
<b>SCRIVERE</b>	<b>produzione scritta</b>	scrivere testi di esigua complessità, ma completi e coerenti su argomenti familiari; scrivere lettere e messaggi per raccontare fatti e descrivere circostanze, esprimere emozioni, chiedere e dare informazioni

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano</p> <p>utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare</p> <p>utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali</p> <p>utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</p> <p>interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o quotidiano</p> <p>descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito personale o familiare</p> <p>produrre testi di breve estensione, semplici e coerenti su tematiche note e di interesse personale</p> <p>cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura francese</p>	<p>strategie per la comprensione globale e dettagliata di brevi testi semplici, scritti o orali relativi alla vita di tutti i giorni</p> <p>lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>strutture grammaticali di base</p> <p>corretta pronuncia del repertorio lessicale e padronanza dell'intonazione delle frasi</p> <p>tecniche d'uso del dizionario bilingue italiano- francese</p> <p>criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto</p> <p>caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, quali lettere personali, descrizioni e narrazioni</p> <p>semplici elementi socio-culturali relativi al mondo francofono</p>

## MODULO 0 Ripasso

Il femminile, il plurale, i numeri cardinali, verbi al presente, la comparaison, les adjectifs possessifs,

## MODULO 1

Unité 3 (p. 49-66)

MODULI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Modulo A  Unité 3  )	<p><b>Apprendere una lingua straniera per:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria famiglia e alle attività quotidiane</li> <li>• interagire in contesti personali dando e/o ricevendo informazioni sulla famiglia e sulle attività quotidiane</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi descrittivi e narrativi</li> <li>• scrivere semplici testi sulla famiglia e sulle attività quotidiane</li> <li>• collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi su persone</li> <li>• realizzare dei compiti sociali</li> </ul> <p><b>Utilizzare e produrre testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed</li> </ul>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare ipotesi sul funzionamento delle strutture grammaticali presentate partendo da esempi (pag. 56, 57, 58)</li> </ul> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare una presentazione e completare un albero genealogico (pag. 52 n. 1)</li> </ul> <p><b>Collaborare e partecipare, risolvere problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare con un compagno per creare mini dialoghi (pag. 55 n. 16)</li> <li>• interagire con i compagni per progettare un video (pag. 63)</li> </ul> <p><b>Acquisire e interpretare le informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere un documento e ricavare dati (pag. 61 n. 3)</li> </ul>	<p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli accenti, <i>la cédille</i> e <i>le tréma</i></li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'ora</li> <li>• i momenti della giornata</li> <li>• le attività quotidiane</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare della famiglia</li> <li>• chiedere e dare il numero di telefono e l'indirizzo e-mail</li> <li>• chiedere e dire l'ora</li> <li>• informarsi sulle attività quotidiane</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i presentativi/le espressioni <i>C'est / Ce sont, Il/Elle est / Ils/Elles sont</i></li> <li>• Il <i>futur proche</i>, il <i>présent continu</i>, il <i>passé récent</i></li> <li>• i verbi pronominali</li> <li>• i verbi <i>venir, prendre, sortir, suivre</i></li> </ul>	<p>Tests et ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de contrôle</li> <li>• Test de civilisation</li> <li>• Tests de module Compréhension de l'oral</li> <li>Compréhension de l'écrit</li> <li>Production écrite</li> </ul>

	<p>esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Sviluppare competenze chiave:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• progettare</li> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• acquisire e interpretare le informazioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici</li> </ul>			<p><b>PROVE DI VERIFICA PER BES</b></p> <p>Tests et ressources Schede fotocopiables ad alta leggibilità con test specifici</p>
--	---	--	--	--

**Unité 4 (p. 68-84)**

MODULI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Modulo B	<p><b>Apprendere una lingua straniera per:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali riguardanti la casa, gli animali</li> </ul>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare ipotesi sul funzionamento delle strutture grammaticali presentate partendo da esempi</li> </ul> <p><b>Collaborare e partecipare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare con un compagno per creare minidialoghi</li> </ul>	<p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le consonanti finali mute</li> </ul>	Tests et ressources
Unité 4	<p>• interagire in contesti personali e su argomenti noti per descrivere l'abitazione, la propria camera e un animale</p> <p>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate</p> <p>• scrivere semplici testi su argomenti noti</p> <p>• collaborare con i compagni per la formulazione di dialoghi</p>	<p><b>Acquisire e interpretare le informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare con un compagno per creare minidialoghi</li> <li>• interagire con i compagni per progettare e redigere una presentazione multimediale</li> <li>• leggere un documento e ricavare dati</li> </ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i tipi di abitazione</li> <li>• le stanze e i mobili</li> <li>• gli aggettivi numerali ordinali</li> <li>• gli animali domestici e della fattoria</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere la propria abitazione</li> <li>• descrivere un animale</li> <li>• collocare nello spazio</li> </ul>	<p>• Test de contrôle</p> <p>• Test de civilisation</p> <p><b>PROVE DI VERIFICA PER BES</b></p> <p>Tests et ressources Schede fotocopiables ad alta leggibilità con test specifici</p>

	<p><b>Utilizzare e produrre testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati)</li> <li>• elaborare e presentare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Sviluppare competenze chiave:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• progettare</li> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• acquisire e interpretare le informazioni</li> <li>• usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici</li> </ul>		<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le preposizioni di luogo</li> <li>• gli aggettivi maschili con la doppia forma</li> <li>• gli aggettivi dimostrativi</li> <li>• le espressioni Il y a / Il n'y a</li> <li>• la forma interrogativa negativa</li> <li>• i verbi pouvoir, vouloir, devoir, savoir</li> </ul>	
--	---	--	--	--

**Unité 5 (p.85-100)**

MODULI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Modulo B.</p> <p>Unité 5</p>	<p><b>Apprendere una lingua straniera per:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali relativi ai negozi dove comprare del cibo, ai luoghi in cui mangiare e alle abitudini alimentari</li> <li>• interagire con dei compagni per parlare dei piatti preferiti e su come ordinare al</li> </ul>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare ipotesi sul funzionamento delle strutture grammaticali presentate partendo da esempi</li> </ul> <p><b>Collaborare e partecipare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare con un compagno per creare minidialoghi</li> <li>• interagire con i compagni per progettare e redigere una presentazione multimediale</li> </ul> <p><b>Acquisire e</b></p>	<p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la h aspirata, la h muta e la liaison</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i negozi di generi alimentari</li> <li>• gli alimenti</li> <li>• le quantità e i contenitori</li> </ul>	<p>Tests et ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de contrôle</li> <li>• Test de civilisation</li> </ul> <p>PROVE DI VERIFICA PER BES</p> <p>Tests et ressources Schede</p>

	<p>ristorante o su come comprare dei prodotti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate</li> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• collaborare con i compagni per la formulazione di dialoghi</li> </ul> <p><b>Utilizzare e produrre testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati)</li> <li>• elaborare e presentare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Sviluppare competenze chiave:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• progettare</li> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• acquisire e interpretare le informazioni</li> <li>• usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici</li> </ul>	<p><b>interpretare le informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere un documento e ricavare dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i luoghi in cui si mangia</li> <li>• al ristorante</li> <li>• i pasti</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dire il prezzo</li> <li>• consigliare e ordinare un pasto</li> <li>• parlare delle abitudini alimentari</li> <li>• dare la ricetta</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'articolo partitivo</li> <li>• gli avverbi di quantità</li> <li>• il comparativo di quantità</li> <li>• i pronomi COD</li> <li>• i pronomi y e en</li> <li>• i verbi servir, boire, manger, acheter</li> </ul>	<p>fotocopiables ad alta leggibilità con test specifici</p>
--	--	---	---	---

## MODULO 2

### Unité 6 (Livre de l'élève, pp. 90-101)

<b>Compétence spécifique</b>	Utiliser des expressions adéquates pour féliciter quelqu'un et formuler des vœux. Expliquer et justifier très simplement en quoi une chose plaît ou déplaît. Interagir lors de tâches simples telles que l'achat d'un vêtement ou d'un accessoire. Comprendre des échanges formulés dans une langue contemporaine et claire, relatifs aux styles vestimentaires. Décrire son style vestimentaire ou celui d'autres personnes en donnant brièvement son avis. Comprendre les points essentiels d'articles de presse simples et clairs concernant les sujets étudiés.
------------------------------	---

Abilità	Conoscenze			
	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura
Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Choisir un vêtement ou un accessoire	Les fêtes Les vêtements et les accessoires Caractéristiques, matières, motifs	• le passé composé L'adjectif tout Le pronom y Le superlatif absolu	• Les sons nasaux [ɔ] e t [œ̃]	• <i>L'éco-citoyenneté au lycée</i>

### Unité 7 (Livre de l'élève, pp. 108-119)

<b>Compétence spécifique</b>	Décrire de manière élémentaire mais cohérente son environnement et des activités passées. Saisir l'essentiel de descriptions de logements. Comprendre le sens global de témoignages et de simples conversations concernant des expériences personnelles. Écrire un mail à un ami pour raconter une expérience personnelle ou décrire son environnement, en utilisant les expressions typiques du message électronique. Trouver des renseignements spécifiques dans des annonces immobilières. Comprendre l'essentiel de lettres et messages personnels ainsi que de courts articles de presse.
------------------------------	---

Abilità	Conoscenze				
	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	
Décrire un logement Raconter une expérience personnelle Écrire un e-mail	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les meubles et l'équipement de la maison</li> <li>Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'imparfait</li> <li>La forme progressive</li> <li>Quelques adverbes de temps</li> </ul> Les pronoms relatifs <i>qui, que (qu'), où</i> Des prépositions et locutions prépositives de lieu Les verbes <i>dire</i> et <i>écrire</i>	• Les sons [ə], [e] et [ɛ]	• <i>La colocation</i>	

### Unité 8 (Livre de l'élève, pp. 120-131)

<b>Compétence spécifique</b>	Échanger des informations simples et directes sur le temps atmosphérique. Exposer ses projets. Comparer des personnes, des activités, des lieux et des objets à partir de supports visuels. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à un sujet courant tel que la météo, à condition que la diction soit claire et le débit lent. Produire des documents d'usage quotidien comportant des textes courts mais cohérents, ayant trait aux sujets étudiés. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes peu complexes concernant des sujets courants.
------------------------------	---

Abilità	Conoscenze				
	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	
Parler de la météo Faire des comparaisons Parler de ses projets	• La météo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le comparatif</li> <li>Le superlatif relatif</li> <li>Le futur simple</li> <li>Les verbes impersonnels</li> <li>Le féminin des noms et des adjectifs (3)</li> <li>Les adjectifs indéfinis <i>autre(s)</i> et <i>même(s)</i></li> </ul>	• La liaison	• <i>Le temps atmosphérique et l'humeur</i>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les verbes <i>recevoir</i>, <i>savoir</i> et <i>voir</i></li> <li>Le verbe <i>connaître</i></li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

#### Unité 9 (Livre de l'élève, pp. 138-147)

<b>Compétence spécifique</b>	<p>Décrire des animaux et des circonstances en termes simples mais de manière efficace. Échanger des informations claires et directes sur des expériences personnelles. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à des événements passés à condition que la diction soit claire et le débit lent.</p> <p>Produire des documents d'usage quotidien (affiches, annonces...) comportant des textes courts mais cohérents. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes concernant les sujets étudiés.</p>
------------------------------	--

Abilità	Conoscenze			
	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura
Raconter un fait	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quelques indicateurs temporels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révision du passé composé et de l'imparfait</li> <li>Le plus-que-parfait</li> <li>L'accord du participe passé</li> <li>Les pronoms démonstratifs</li> <li>Les pronoms démonstratifs neutres</li> <li>L'infinitif</li> <li>prépositions <i>avant</i> et <i>après</i></li> <li>Les indéfinis <i>certain(e)s</i>, <i>quelques</i>, <i>quelques-un(e)s</i> et <i>plusieurs</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sons [y] et [w]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Les animaux, quel bonheur!</i></li> </ul>

#### OBIETTIVI MINIMI

- comprendere brevi messaggi orali
- ricercare informazioni all'interno di brevi testi
- utilizzare in modo adeguato semplici strutture grammaticali
- interagire oralmente su testi di interesse personale o su argomenti noti
- scrivere correttamente brevi e semplici testi su argomenti noti

#### CONTENUTI

**lessico** Les fêtes Les vêtements et les accessoires Les meubles et l'équipement de la maison  
Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) La météo voyager

#### funzioni comunicative

Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Choisir un vêtement ou un accessoire  
Faire des comparaisons Parler de ses projets Décrire un logement  
Raconter une expérience personnelle Écrire un e-mail  
Raconter un fait Exprimer son état d'âme S'excuser, accepter ou refuser des excuses  
Demander des renseignements ou des services Au téléphone

#### Morfosintassi

le passé composé, participes passés irréguliers L'imparfait Les pronoms relatifs *qui*, *que* (*qu'*), *où* dont  
Des prépositions et locutions prépositives de lieu  
Le comparatif Le superlatif  
Le futur simple Le futur antérieur l'imparfait L'accord du participe passé  
Les pronoms démonstratifs  
Le conditionnel

## **METODOLOGIA**

Le abilità fondamentali operative, ricettive e produttive verranno sviluppate attraverso:

- contesti significativi calati in situazioni reali che tengano conto della condizione cognitiva e affettiva dell'alunno e delle reali possibilità d'uso della lingua straniera, dapprima nel quotidiano e in seguito in ambiti professionali
- moduli o unità didattiche proposti dai libri di testo , sviluppati secondo criteri di funzione comunicativa
- strutture e funzioni linguistiche distribuite attraverso un criterio ciclico e presentate con approccio di tipo nozionale- funzionale.
- uso costante e progressivo in classe della lingua straniera . limitando l'uso dell'italiano per chiarimenti e per attività di analisi contrastiva tra le due lingue
- lavori di approfondimento/recupero a gruppi

## **STRUMENTI**

Libri di testo, CD, DVD, internet ( video, esercizi online , dizionari multimediali, sito della docente, piattaforma Moodle )

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Si proporranno verifiche di tipo formativo e sommativo: verifiche orali e scritte, test oggettivi e soggettivi, prove strutturate e semi-strutturate individuali.

Si terrà conto della correttezza ortografica e morfosintattica, varietà e precisione di vocabolario, pertinenza dell'informazione, correttezza del messaggio, completezza delle informazioni.

Per la produzione si terrà conto dei seguenti criteri :

- rispetto della traccia
- conoscenze grammaticali
- conoscenze lessicali e ricchezza espositiva

Ogni esercizio a seconda della propria specificità avrà un punteggio definito. La somma dei punteggi determinerà il voto finale. L'elaborato risulterà sufficiente se corretto al 60%.

Si allega la griglia di valutazione per l'orale



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE DEL PRIMOBBIENNIO**

Nome	Scioltezza	lessico	organizzazione	Accuratezza grammaticale	Pronuncia	Voto

20=10.	19=9,5	18=9	17=8,5	16=8	15=7,5	14=7
13=6,5	12=6	11=5,5	10=5	9=4,5	8=4	7=3,5
6=3						

**DESCRITTORI DELLA GRIGLIA DI VAL. PER L'ORALE DEL PRIMO BIENNIO**

**SCIOLTEZZA**

- 2.....parla con grande scioltezza
- 1,5....parla con buona scioltezza
- 1.....parla con qualche esitazione o pausa
- 0,5....parla con molte esitazioni
- 0.....articola poche frasi comprensibili

**LESSICO**

- 5.....appropriato e ampio
- 4.....generalmente appropriato
- 3.....sufficiente alla comunicazione
- 2.....limitato
- 1.....molto limitato

**ORGANIZZAZIONE DEL MESSAGGIO**

- 5...corretta, appropriata , scorrevole, personale
- 4.....sempre comprensibile e corretta
- 3.....comprensibile e sufficientemente corretta
- 2.....comprensibile ma non sufficientemente
- .....corretto
- 1.....grosse difficoltà nella comunicazione

**ACCURATEZZA GRAMMATICALE**

- 5.....pochissimi errori grammaticali
- 4.....trascurabili errori grammaticali
- 3.....diffusi errori grammaticali non gravi
- 2....difficoltà a strutturare frasi comprensibili
- 1.....molti errori e l'interferenza della lingua italiana è notevole

**PRONUNCIA/ INTONAZIONE**

- 3.....nessun/rari errori nella pronuncia e intonazione adeguata
- 2,5....pochi errori nella pronuncia e intonazione corretta
- 2.....pronuncia accettabile, pur con qualche imperfezione
- 1,5....pronuncia non sempre adeguata con diversi errori
- 1.....molti errori nella pronuncia che talvolta ostacolano la comprensione
- 0,5....pronuncia del tutto inadeguata con forte inflessione della lingua madre

Bra, 10 nov. 20

Prof. Lia Milanese

